

Van de redactie

Dat ons verenigingsblad zich in steeds meer belangstelling mag verheugen, blijkt wel uit de reacties die we van de lezers ontvangen. Maar liefst 31 goede inzendingen ontvingen we voor de fotowedstrijd en er reageerden verschillende mensen op de artikelen in het vorige nummer. Ook over de omslag ontvingen we positieve reacties. Ons blad moet een blad zijn vóór en dóór de leden van onze vereniging: reageer op een artikel als het u aanspreekt, maar vooral ook als het u niet aanspreekt.

Uitbreiding van de redactie

Sinds enige tijd is de redactie op zoek naar versterking. We hebben die nu gevonden in de persoon van "Henk van Wilm van Troo Hennik". De geboren en getogen Bornenaren weten nu onmiddellijk wie we bedoelen. Maar voor diegenen die iets minder goed bekend zijn met de Bornse bijnamen, we hebben het over Henk ten Thije. Met ingang van dit nummer heeft Henk ook een eigen rubriek *Oet de oale deus*, waarin oude foto's met het verhaal erachter worden besproken. De titel geeft het al aan: alles wordt verteld in het Twents.

Reacties op Boorn & Boerschop 2010-1

Zoals gezegd heeft de redactie een aantal reacties ontvangen op artikelen, waarvan we er twee willen noemen.

De heer Hennie Boomkamp weet nog meer te vertellen over de boerderij 't Haasje die staat afgebeeld op de voorzijde. De man op de foto is Hendrik Lansink, beter bekend als Hennik van 'n Hazen. Hennie stuurde ook een foto van Lansink waarop hij te zien is met een accordeon. De naam van de boerderij moet zijn 'n Haazen en deze is gesloopt vanwege nieuwbouw op dezelfde plek. Hennie kent ook het adres: Weerselosestraat 302.



1. Bolwerk, 2 Jan Braamhaar, 3 ten Dam, 6 Arkink, 7 Bernard Ensink, 8 Dieks Meulenkamp, 10 Bolscher Stoveler, 12 Slot, 13 Platenkamp Mulhof, 14 pastoor van den Borg, 15 gemeenteraadslid Johan Lohuis, 16 Schuttenbeld

De heer Oude Wesselink, geboren in Bornerbroek maar al 40 jaar woonachtig in Borne, herkende een aantal bestuursleden en commissarissen op bovenstaande foto van melkfabriek Corcordia.

In dit nummer

Uiteraard de nieuwe rubriek *Oet de oale deus* van **Henk ten Thije**. In deze eerste aflevering vertelt

Henk het verhaal bij een foto van de Chr. zangvereniging Soli Deo Gloria.

Nog een verhaal in het Twents: *Ofzeen* van **Johan Kwast** en afgezien heeft Johan. Hoe precies, dat leest u op pagina 10.

Leo Leurink heeft uitgebreid onderzoek gedaan naar het leven van Jan van de Pel. Over deze bekende dorpsfiguur, die ruim 40 jaar geleden overleed, bleek nog heel wat te vertellen. U vindt zijn verhaal vanaf pagina 4.

Vorig jaar kwam **Henk Woolderink** met een primeur: Borne zou al 900 jaar geleden voor het eerst genoemd zijn. In *Boorn & Boerschop 2009-2* vertelt hij over zijn ontdekking. André Jansen reageerde op het bericht dat hierover in Twentsche Courant Tubantia verscheen: Borne zou geen 900 jaar bestaan. Henk's reactie vindt u op pagina 3.

Ongetwijfeld heeft u in de kranten gelezen dat op initiatief van Gerrit van Wezel een tentoonstelling is samengesteld over de voormalige kruidenierszaak en slijterij *De Volharding*. U leest **Harry's Filart's** interview met Gerrit van Wezel *Grutter en slijterij Van Wezel aan de Bleek: Volharding, nostalgie en kennis van zaken onder één dak* vanaf pagina 11.

Anja Tanke vertelt over *Bornse mannen in dienst van het vaderland*. In dit deel staat de Nationale Militie centraal.

Jaap Grootenboer gaf vorig jaar een boeiende lezing voor het Architectuurcentrum Twente. *Langs dorpse wegen en straten* vertelt het verhaal over de historie van het vervoer en de staat van de wegen in en rond Borne. De lezing treft u aan vanaf pagina 16.

In de Stephanuskerk in de Oude Kerkstraat is een bijzondere muurschildering te zien, die in de jaren '60 is gerestaureerd. In *De boom van Jesse: de muurschildering in de oude kerk* vertelt **J. Hoogenboom** hoe e.e.a. tot stand is gekomen.

Als u de afgelopen maanden door de Ennekerdijk bent gekomen, kan het u niet ontgaan zijn: er werd geschilderd in het Bussemakerhuis. **Helmig Kleerebezem** vertelt over 'het uit de verf komen' in *Meer linnen en meer museum*.

In *Kransesdorp Zendersche Esch: opwaardering bebouwing cultuurhistorische erven* gaat **Juliette Huis in't Veld** in op een nieuwe subsidieregeling van de Groene Poort ten behoeve van de boerenerven in onze gemeente. Mooi passend hierbij is de ruim 70 jaar oude oproep die **Jan Wegter** instuurde over het behoud van de Twentse erven en het landschap.

Zoals gebruikelijk ook de fotowedstrijd, een boekbespreking en mededelingen van ons bestuur.