

FOLKLOREGROEP BORNE 2

PINKSTERBRUIDJES.

Deze liedjes kun je horen op 1ste Pinksterdag vanaf 10.30 uur, terwijl een 150 tal meisjes al dansend en zingend door Borne gaan. In groepjes van 10-12 komen de meisjes in witte jurkjes al zingend en dansend uit 12 verschillende wijken van Borne om later met alle groepen samen op het Dorsetplein onder de grote pinksterkroon te dansen.

Daar komen de mooie pinksterbruidjes aan,
ze zijn zo heel mooi aangedaan,
geef wat, hou wat,
volgend jaar is er weer wat.

en: Rosa, rosa bloemen op je hoed,
alle mooie meisjes zijn zo goed
Rosa wil je dansen, dansen, dansen,
Rosa wil je dansen, dansen, jawel.



Rosa, rosa, bloemen op je hoed,
alle mooie meisjes zijn zo goed
Rosa wil je kiezen, kiezen, kiezen,
Rosa wil je kiezen, kiezen, jawel.

Rosa, rosa, bloemen op je hoed,
alle mooie meisjes zijn zo goed
Rosa wil je knielen, knielen, knielen,
Rosa wil je knielen, knielen, jawel.

Rosa, rosa bloemen op je hoed,
alle mooie meisjes zijn zo goed,
Rosa wil je kronen, kronen, kronen,
Rosa wil je kronen, kronen, jawel.

Rosa, rosa bloemen op je hoed,
alle mooie meisjes zijn zo goed,
Rosa wil je opstaan, opstaan, opstaan,
Rosa wil je opstaan, opstaan, jawel.

Rosa, rosa bloemen op je hoed,
alle mooie meisjes zijn zo goed,
Rosa wil je dansen, dansen, dansen,
Rosa wil je dansen, dansen, jawel.

In hun midden is een "Rosa" die een lang wit jurkje draagt en onder een boog van groen en bloemen loopt. Onderweg bellen ze bij de huizen aan, wachten even tot iedereen komt kijken en dansen dan op de melodie van "Rosa-Rosa" enz. Meestal volgt er dan een beloning in de vorm van snoep, fruit of geld.

Op het Dorsetplein aangekomen staat een accordeonist klaar om hen te begeleiden bij het dansen. Meestal 2 of 3 keer. Ook mogen dan kinderen uit het publiek meedoen.

De organisatie van de pinksterbruidjes is, evenals bij Palmpasens, in samenwerking met de Scoutinggroep Martina. Maar toch weer een hele klus. Denk alleen eens aan alle rokjes en jurkjes die gewassen en gestreken moeten worden.

Al met al een gezellige, vrolijke folkloristische gebeurtenis waar veel mensen naar komen kijken, onder meestal schitterende weersomstandigheden.

Over de oorsprong van het verschijnsel "Pinksterbruidjes" heb ik minstens 5 lezingen gevonden in verschillende boeken van Twentse schrijvers:

1. Een herinnering aan de Germaanse lente- en vruchtbaarheids feesten. Dit laatste vind je terug in de uitgeblazen eieren (symbool van nieuw leven). Deze eieren hangen onder aan de grote pinksterkroon op het Dorsetplein.
2. Het verdrijven van demonen die de kou en narigheid van de winter brachten.
3. Het afsmeken van goed weer voor de meestal met Pinksteren bloeiende rogge.
4. Het vieren van de overwinning van de zon op de duisternis.
5. Herdenking in de christelijke kerken, op deze dag, van de uitstorting van de H. Geest.

De organisatie van deze evenementen kost niet alleen veel tijd en werk maar ook veel geld. Om dit bij elkaar te krijgen verkopen we zelfgemaakte palmpasens, collecteren we tijdens het dansen van de pinksterbruidjes en hebben we in het verleden ook menige filmavond georganiseerd. Oude films uit de jaren vijftig en zestig. Deze films waren erg in trek, gezien de volle zalen die we steeds hadden.

We hopen als folkloredelen deze tradities nog jaren voort te kunnen zetten. Zonder hulp van velen lukt ons dit niet, dus mocht U een keer gevraagd worden voor het een en ander "Stoat dan nich van wiet'n te kiek'n".



N. Rientjes-Knoef.