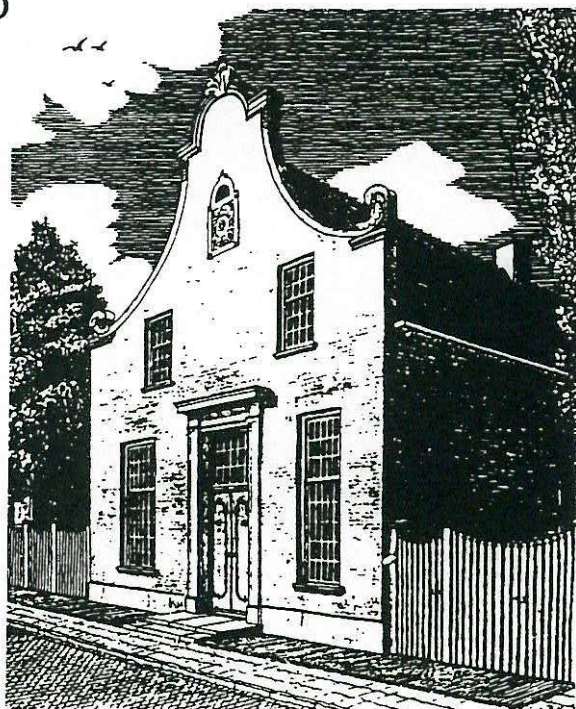


## HET BUSSEMAKERHUIS GEREED

"Het Bussemakershuis bestaat dit jaar 200 jaar" schreef een journalist in de Bornse Courant van 1 november 1979. "Een gevelsteen uit 1779 vermeldt tevens de namen van Jan Bussemaker en Trijntje Hulshoff, zijn vrouw, die het liet bouwen.



*Het Bussemakerhuis te Borne.*

Het bijzondere van het huis is, dat het zowel van binnen als van buiten een van de weinige in originele staat bewaarde fabrikateurshuizen in Twente is. "De journalist voegde een 's' tussen Bussemaker en huis, een veel gemaakte fout, aldus de voorzitter van het bestuur, de heer F. van Dijk. Sedert die publikatie is er het een en ander veranderd met die "staat". Het huis bleek op verschillende plaatsen ernstig in verval te zijn. Inmiddels nadert de restauratie, die in 1991 is begonnen, haar voltooiing. Hieraan is het een en ander voorafgegaan. De gemeente weigerde oorspronkelijk geld voor de restauratie te geven en wilde het huis verkopen. Mede dank zij een handtekeningenactie haalde het gemeentebestuur tenslotte bakzeil.

Het zal in april 1993 officieel heropend worden en in gebruik worden genomen als museum. Hiermee wordt de kern van Borne wederom verrijkt met een gebouw, de erkenning als "Beschermd Dorpsgezicht", waardig.

Maar er is nog een bijzonderheid die de journalist, niet wetend, verkeerd neerschreef. Tijdens de restauratie bleek dat het gebouw al in 1654 gebouwd werd door de familie Ten Cate. Dit heeft men kunnen reconstrueren uit de door kevers aangestaste gebinten van het dak. Dit waren delen van de oorspronkelijke kozijnen uit de voorgevel. Ter gelegenheid van zijn huwelijk in 1779 kreeg Jan Bussemaker van zijn moeder de woning als geschenk naar men nu aanneemt. Zij was van geboorte een Ten Cate. Toen werd ook de voorgevel opgekrikt en in de huidige staat herbouwd en voorzien van de gevelsteen. Het was te smal om er een echte Lodewijk XVI-gevel van te maken.

Dat het Bussemakerhuis van grote historische betekenis is, blijkt ook wel uit het feit dat het pand is ingebracht als afstudeerproject bij de Rijksuniversiteit Groningen. Een student van deze Universiteit gaat straks de herinrichting van het Bussemakerhuis begeleiden. Bij de presentatie wordt bijzondere aandacht gegeven aan de rol die Borne in de textiel speelde.

Wartoe een zorgvuldig uitgevoerde restauratie al niet kan leiden!

A. Fuldauer.



## NIEUWS

Vorig jaar verscheen het boekje **Groeten uit Borne** van Drs G.P. ter Braak en H. Noordhuis. Het boekje is een bundeling van een keuze uit artikelen die verschenen in de Twentsche Courant en het Hengelo's Dagblad in de jaren 1982 - 1986. De artikelen beschrijven het leven-van-alle-dag en zijn voor een groot deel geschreven rond foto's uit het archief van wijlen H.J. van der Veen, dierenarts te Borne.

De bloemlezing, waarvan de tekst waar nodig is aangepast, vormt een prachtige documentatie over de dagelijkse gang van zaken in het Borne van na 1900. Het tekent personen en zaken op karakteristieke wijze. Van harte aanbevolen voor minnaars van de Bornse geschiedenis. Het boekje, dat is uitgegeven door de Twents-Gelderse Uitgeverij Witkam/de Bruyn te Oldenzaal, is verkrijgbaar in de boekhandel voor f 25,00.

*Den kan niks loatn lign as gleunig iezer en mölnsteen.*